

PISA

La graphic novel e la vera Enigma in una mostra

IL SUCCESSO del film *The imitation game*, con tanto di Oscar per la miglior sceneggiatura non originale a Graham Moore, ha riaperto i riflettori su Alan Turing, uno dei padri dell'informatica, e la macchina crittografica "l'Enigma", che decifrava i codici usati nelle comunicazioni tedesche durante la Seconda guerra mondiale. E a questo straordinario scienziato, dalla vita avventurosa, è dedicata la mostra che si inaugura oggi a Pisa al Museo degli Strumenti per il calcolo, dove saranno esposte le tavole del graphic novel *Enigma. La strana vita di Alan Turing* realizzato dal fumettista pisano Tuo- no Pettinato con Francesca Riccioni. E dove verrà mostrato anche il funzionamento del primo esem- plare della mitica macchina (17.30). Alle 16.30 una conferenza di Giovanni Cignoni sulle diffe- renza tra il film e la realtà storica.

Museo strumenti per il calcolo, v. B. Pisano 2/b, Pisa
Da oggi (15.30) al 29 marzo. 050/2213626

